

# Guide d'entraînement

## Module 5.4

### Moyens de communication de base



**Présentateur.trice:** \_\_\_\_\_

**Date:** \_\_\_\_\_



Co-funded by  
the European Union

COM-IN KA220-VET-9A87A6EF © is licensed under CC BY-NC-SA 4.0.

# Table des matières

Objectifs d'apprentissage.....	3
Contenu .....	3
BIBLIOGRAPHIE.....	10
2. Matériels nécessaires.....	11
3. Diapos et Contenu .....	12



Co-funded by  
the European Union

COM-IN KA220-VET-9A87A6EF © is licensed under CC BY-NC-SA 4.0.

## Objectifs d'apprentissage

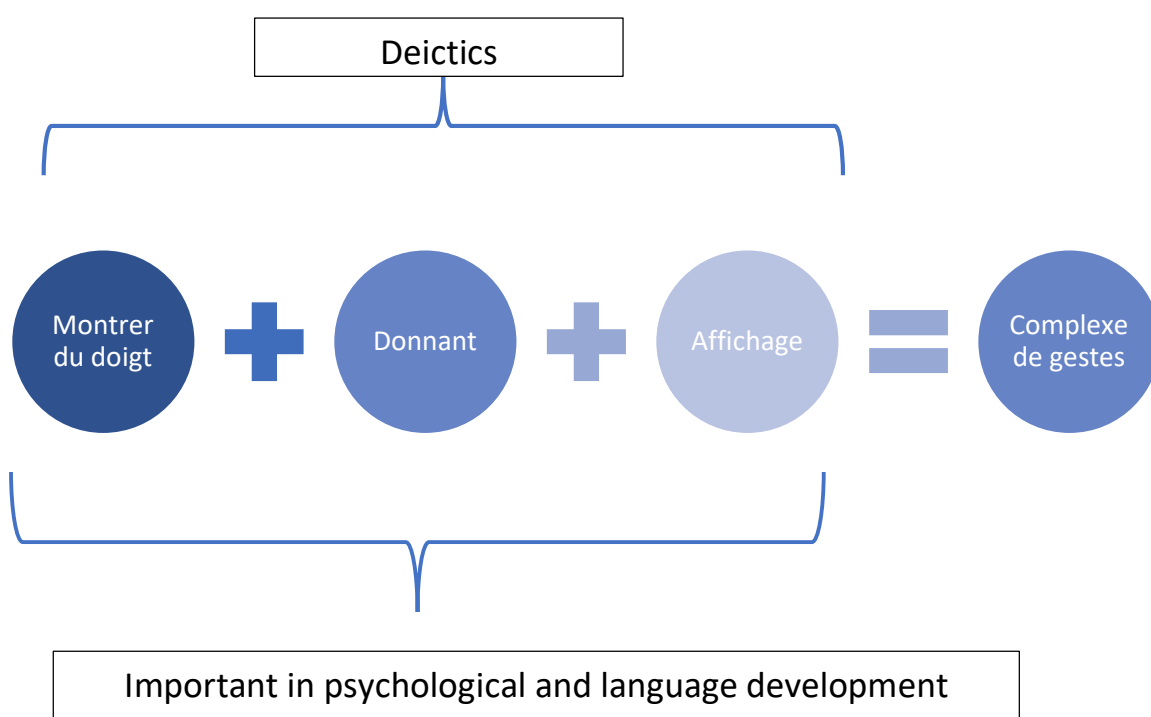
À la fin de la section, nous comprendrons :

- Ce qu'est un geste
- Pourquoi les gestes sont importants dans la communication
- Comment les gestes peuvent être utilisés pour faciliter la communication pour les personnes atteintes de TDI

## Contenu

Les gestes sont très importants dans la communication. Les gestes utilisés dans des situations interactives permettent aux gens d'exprimer ou de renforcer ce qu'ils veulent dire. Ceci est particulièrement utile lorsque les gens ne peuvent pas parler. Grâce à des gestes, ils peuvent par exemple indiquer ce qu'ils veulent, ce qu'ils ressentent. Mais les gestes peuvent également aider les partenaires d'interaction à comprendre ce que veut dire leur interlocuteur. Cela peut être le cas par exemple dans des situations d'écoute difficiles, dans un environnement bruyant. En plus des gestes utilisés pour la communication, nous transmettons des informations sur ce que nous ressentons ou ce que nous pensons à travers nos expressions émotionnelles faciales ou nos postures.




La figure suivante montre la composition du complexe gestuel selon Bates et al. (1980) :



Co-funded by  
the European Union

COM-IN KA220-VET-9A87A6EF © is licensed under CC BY-NC-SA 4.0.

Il existe trois grandes catégories de gestes importants dans la communication :

Des gestes expressifs	Gestes conventionnels	Geste symbolique
<p>Ensemble de gestes spontanément associés à des situations de communication (y compris des productions verbales) exprimant l'état émotionnel de chacun des partenaires de communication.</p> <p>Ils sont produits inconsciemment.</p> <p>Ils permettent d'exprimer des sentiments à travers le corps</p>	<p>un ensemble de gestes communs à une communauté et utilisés pour transmettre une intention de communication de manière non verbale → oui, non, donner, etc.</p>	<p>ensemble de gestes communs à une communauté et exprimant une situation sociale (ex : bonjour, au revoir, etc.)</p>
		



Co-funded by  
the European Union

COM-IN KA220-VET-9A87A6EF © is licensed under CC BY-NC-SA 4.0.

## Qu'observe-t-on chez les personnes avec un TDI ?

Des gestes expressifs	Gestes conventionnels	Geste symbolique
<p>Les signaux émotionnels sont plus atténués et/ou moins reconnaissables (en fonction de la dysmorphie faciale et de l'hypotonie musculaire).</p> <p>Les émotions négatives sont exprimées moins intensément.</p> <p><u>Dans le syndrome de Down:</u></p> <p>tendance à sourire plus souvent que les enfants typiques ou les enfants atteints d'autres syndromes.</p> <p>expression plus intense des émotions envers les adultes</p>	<p>Peuvent être produits spontanément par l'enfant (par exemple oui, non)</p> <p>Les gestes classiques de type Sésame (cf. Langue des signes) peuvent s'apprendre par imitation mais ⚠ sont plus compliqués dans le syndrome de l'X-Fragile (à cause de la composante autistique)</p>	<p>Utilisés par les enfants IDD mais ⚠ plus compliqués dans le syndrome de l'X-Fragile (à cause de la composante autistique)</p>
En cas de TSA associé au TDI		
<p>Répertoire médiocre, mal adapté voire désaccordé</p> <p>→ un enfant éprouvant une douleur très intense peut ne faire aucun geste pour alerter son entourage de cette douleur</p>	<p>Très peu d'enfants TSA utilisent spontanément ces gestes.</p> <p>→ doivent être appris</p>	<p>Généralement pas utilisés</p> <p>→ doivent être appris quotidiennement et entretenus dans le temps pour être fonctionnels</p> <p>un apprentissage différencié selon les situations.</p> <p>→ dire bonjour à un ami, un professeur, etc.</p>



## ***Des gestes naturels***

Les gestes naturels sont des mouvements non verbaux ou des postures corporelles qui peuvent participer à des interactions. Ils sont le plus souvent faciles à interpréter et surviennent spontanément chez la plupart des enfants. Ils sont réalisés sans enseignement explicite. De plus, les gestes naturels sont universels dans toutes les cultures. Ils servent souvent à compléter ou à renforcer la communication verbale.

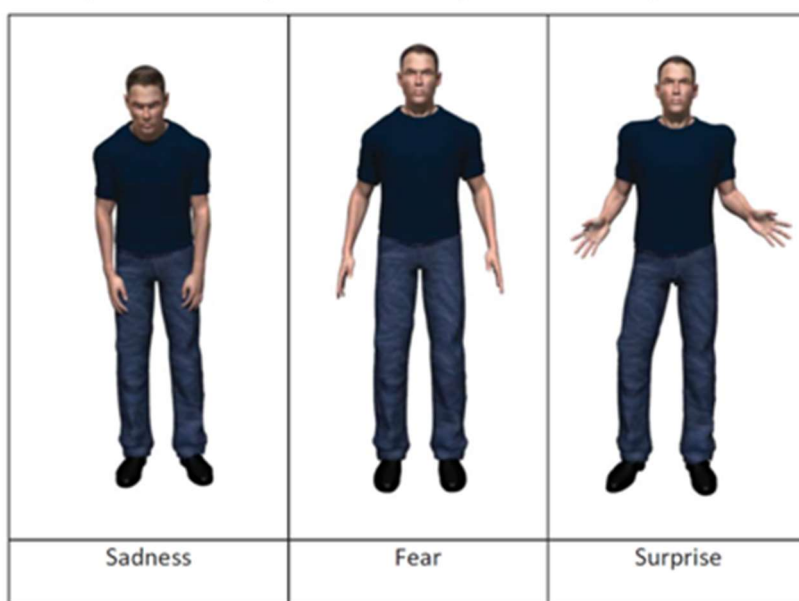
Tous les gestes ne sont pas utilisés à des fins de communication, mais même lorsqu'ils ne sont pas produits dans ce but, la plupart des gestes peuvent néanmoins contribuer à faciliter la communication.

Notre expression faciale peut indiquer ce que nous ressentons. Par exemple, un sourire indique généralement du bonheur ou de l'amitié.

Notre posture, c'est-à-dire les positions de notre corps, donne également une indication sur nos états internes. Comme le montre la figure 1, les avatars créés par Buisine et al. (2014) montrent différentes positions émotionnelles pour exprimer des émotions.

Les gestes naturels peuvent également être des mouvements utilisés pour communiquer une intention. Par exemple, les jeunes enfants tendent souvent les bras vers les adultes lorsqu'ils veulent être pris dans leurs bras ou portés. La plupart d'entre eux apprennent aussi rapidement à indiquer ce qu'ils veulent en pointant du doigt.

**Figure 1 : Emotional postures conceived by Buisine and colleagues (2014)**



## ***Gestes conventionnels***

Contrairement aux gestes naturels, les gestes conventionnels ont des significations partagées par les membres d'une culture. Ainsi, ils ne sont pas universels, ils sont appris et ont des significations socialement construites.

Des exemples de gestes conventionnels sont :

- Saisir la main et la serrer pour les saluer.
- Croiser l'index et le majeur pour symboliser le souhait de bonne chance dans certaines cultures occidentales
- Namaste est un geste de salutation hindou effectué en plaçant les paumes ensemble dans une position de prière devant la poitrine.

**Figure 2 : Examples of conventional gestures**



Le comportement de pointage est un geste que la plupart des enfants font spontanément très tôt, mais ils peuvent avoir besoin de temps pour le comprendre lorsqu'il est fait par quelqu'un d'autre. Ils doivent en apprendre la signification. Ainsi, le comportement de pointage devient un geste conventionnel.

## ***Les gestes dans la communication***

Les gestes jouent un rôle crucial dans la communication humaine. Ils aident à transmettre des émotions, des intentions et des signaux sociaux dans diverses situations. Ils peuvent être utilisés à la place de la communication verbale ; ils peuvent également compléter ou renforcer la communication verbale.

Certains gestes jouent également un rôle crucial lors du développement. C'est notamment le cas du geste de pointage. L'une des fonctions principales du geste de pointage est de diriger l'attention vers des entités extérieures. Avec l'acquisition du geste de



Co-funded by  
the European Union

COM-IN KA220-VET-9A87A6EF © is licensed under CC BY-NC-SA 4.0.

pointage, il est possible de partager l'attention avec d'autres personnes sur des objets et des événements d'intérêt commun, ce qui correspond à *une attention conjointe* . Il est également possible de suivre l'attention et les gestes des autres personnes face aux objets. Les personnes qui ont acquis ces gestes auront plus probablement accès à la communication : suivre l'attention et les gestes des autres sur les objets est une manière de comprendre de quoi ils parlent. Par exemple, si je parle de « Polaris » alors que je montre mon chat du doigt, vous comprendrez que « Polaris » est son nom. La même chose se produit avec des mots nouveaux. Des recherches ont montré que les gestes de pointage sont associés à une fréquence plus élevée d'initiation à la communication et à de meilleurs résultats linguistiques.

Ainsi, comprendre et savoir utiliser les gestes conventionnels aident à acquérir l'usage approprié du langage.



Co-funded by  
the European Union

COM-IN KA220-VET-9A87A6EF © is licensed under CC BY-NC-SA 4.0.



		
Sadness	Fear	Surprise
		
Disgust	Anger	Anger
		
Idle postures		

## **BIBLIOGRAPHIE**

Bates, E., Bretherton, I., Snyder, L., Shore, C. et Volterra, V. (1980). Symboles vocaux et gestuels à 13 mois. *Merrill-Palmer Quarterly of Behaviour and Development* , 26 (4), 407-423.

<https://www.jstor.org/stable/23084046>

Buisine, S., Courgeon, M., Charles, A., Clavel, C., Martin, J.-C., Tan, N. et Grynszpan, O. (2014). Le rôle des postures corporelles dans la reconnaissance des émotions dans des scénarios contextuellement riches. *Journal international de l'interaction homme-machine* , 30 (1), 52-62.

<https://doi.org/10.1080/10447318.2013.802200>



Co-funded by  
the European Union

COM-IN KA220-VET-9A87A6EF © is licensed under CC BY-NC-SA 4.0.

## **2. Matériels nécessaires**

Les diapositives nécessaires à cette présentation (COM-IN\_PR3\_Training  
Module\_5\_4\_Gestures\_FR.pptx)

Un vidéoprojecteur



Co-funded by  
the European Union

COM-IN KA220-VET-9A87A6EF © is licensed under CC BY-NC-SA 4.0.

### 3. Diapos et Contenu

#### Diapo n°2



#### Module 5. Moyens de communication de base



**Chapitre 1 : Regard**  
**Chapitre 2 : Pointage**  
**Chapitre 3 : Imitation**  
**Chapitre 4 : Gestes**

Erasmus+ 2021-1-FR01-KA220-VET-000033251 2

**Contenu :**


**Notes :**




Co-funded by  
the European Union

COM-IN KA220-VET-9A87A6EF © is licensed under CC BY-NC-SA 4.0.

## Diapo n°3



**Module 5. Moyens de communication de base**



**Chapitre 4 : Gestes**

**Objectifs d'apprentissage**

- Qu'est-ce qu'un geste ?
- Pourquoi les gestes sont importants dans la communication ?
- Comment les gestes peuvent-ils être utilisés pour faciliter la communication pour les personnes atteintes de TDI ?

Erasmus+ 2021-1-FR01-KA220-VET-000033251 3

### Contenu :

#### Objectifs d'apprentissage

À la fin de la section, nous comprendrons :

- Qu'est-ce qu'un geste ?
- Pourquoi les gestes sont importants dans la communication ?
- Comment les gestes peuvent-ils être utilisés pour faciliter la communication pour les personnes atteintes de TDI ?

### Notes :



Co-funded by  
the European Union

COM-IN KA220-VET-9A87A6EF © is licensed under CC BY-NC-SA 4.0.

## Diapo n°4



### Module 5. Moyens de communication de base



#### Chapitre 4 : Gestes

Permettre d'exprimer ou de renforcer le message

Quand les gens ne peuvent pas parler

- indiquer ce qu'ils veulent
- indiquer comment ils se sentent

Permettre de comprendre ce que veut dire l'orateur

Erasmus+ 2021-1-FR01-KA220-VET-000033251

4

### Contenu :

Les gestes sont très importants dans la communication. Les gestes utilisés dans des situations interactives permettent aux gens d'exprimer ou de renforcer ce qu'ils veulent dire.

Ceci est particulièrement utile lorsque les gens ne peuvent pas parler. Grâce à des gestes, ils peuvent par exemple indiquer ce qu'ils veulent, ce qu'ils ressentent.

Mais les gestes peuvent également aider les partenaires d'interaction à comprendre ce que veut dire l'orateur. Cela peut être le cas par exemple dans des situations d'écoute difficiles, dans un environnement bruyant. En plus des gestes utilisés pour la communication, nous transmettons des informations sur ce que nous ressentons ou ce que nous pensons à travers nos expressions émotionnelles faciales ou nos postures.

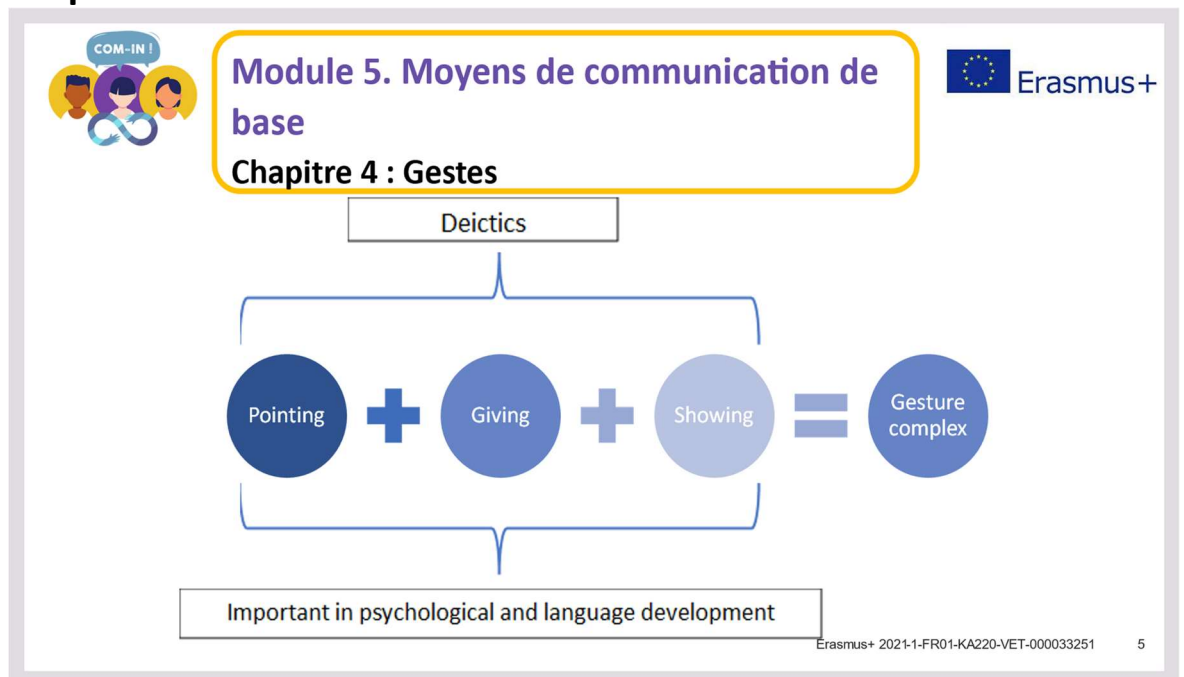
### Notes :



Co-funded by  
the European Union

COM-IN KA220-VET-9A87A6EF © is licensed under CC BY-NC-SA 4.0.

## Diapo n°5



### Contenu :

La figure montre la composition du complexe gestuel selon Bates et al., 1980. Montrer, donner et montrer sont trois sortes de gestes. Ce sont des gestes déictiques, cela signifie qu'ils indiquent des objets, des personnes et des lieux dans l'environnement.

Ces gestes dépendent du contexte immédiat (par définition puisqu'ils consistent à montrer, donner et montrer). Ils sont susceptibles de susciter l'attention des partenaires de communication. Ils sont importants dans le développement psychologique et linguistique.

### Notes :



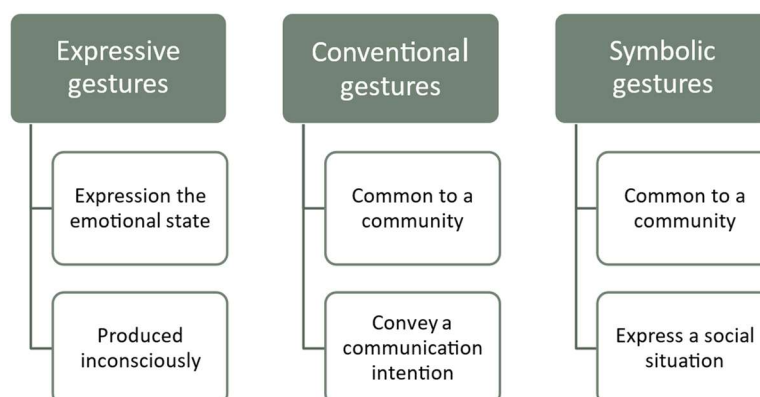
Co-funded by  
the European Union

## Diapo n°6



### Module 5. Basic communication means

#### Chapter 4: Gestures



Erasmus+ 2021-1-FR01-KA220-VET-000033251

6

### Contenu :

Il existe trois grandes catégories de gestes qui sont importants dans la communication : les gestes expressifs, les gestes conventionnels et les gestes symboliques

Gestes expressifs : Ensemble de gestes spontanément associés à des situations de communication (y compris des productions verbales) exprimant l'état émotionnel de chacun des partenaires de la communication. Ils sont produits inconsciemment. Ils expriment des sentiments intimes à travers le corps

Les gestes conventionnels : un ensemble de gestes communs à une communauté et utilisés pour transmettre une intention de communication de manière non verbale → oui, non, donner, etc.

Symbolique : gestes : ensemble de gestes communs à une communauté et exprimant une situation sociale (par exemple, bonjour, au revoir, etc.)

### Notes :



Co-funded by  
the European Union



## Diapo n°7



### Module 5. Moyens de communication de base



#### Chapitre 4 : Gestes



##### Gestes expressifs

- Exprimer l'état émotionnel
- Produit inconsciemment



##### Gestes conventionnels

- Commun à une communauté
- Transmettre une intention communicative



##### Gestes symboliques

- Commun à une communauté
- Exprimés dans une situation sociale

Erasmus+ 2021-1-FR01-KA220-VET-000033251

7

Contenu :

Notes :

## Diapo n°8



### Module 5. Moyens de communication de base



#### Chapitre 4 : Gestes

Dans  
les TDI



##### Des gestes

- Signaux émotionnels atténués et/ou moins reconnaissables
- Emotions négatives exprimées moins intensément
- Dans le syndrome de Down : tendance à sourire plus et à une expression plus intense des émotions dirigées vers les adultes



##### Gestes conventionnels

- Peuvent être produits spontanément
- La langue des signes peut être apprise par imitation



##### Gestes symboliques

- Peuvent être utilisés

01-KA220-VET-000033251

8

Contenu :

Qu'observe-t-on chez les personnes atteintes de TDI ?



Co-funded by  
the European Union

COM-IN KA220-VET-9A87A6EF © is licensed under CC BY-NC-SA 4.0.

### Gestes expressifs :

- Les signaux émotionnels sont plus atténués et/ou moins reconnaissables (en fonction de la dysmorphie faciale et de l'hypotonie musculaire).
- Les émotions négatives sont exprimées moins intensément.

### Dans le syndrome de Down :

- tendance à sourire plus souvent que les enfants typiques ou les enfants atteints d'autres syndromes.
- expression plus intense des émotions envers les adultes

### Gestes conventionnels :



- Peuvent être produits spontanément par l'enfant (par exemple oui, non)
- Les gestes classiques de type Sésame (cf. Langue des signes) peuvent s'apprendre par imitation mais ⚠ plus compliqués en X-Fragile (à cause de la composante autistique)

### Des gestes symboliques

Utilisés par les enfants IDD mais ⚠ plus compliqués dans le syndrome de l'X-Fragile (à cause de la composante autistique)

### Notes :


## Diapo n°9

 Erasmus+

### Module 5. Moyens de communication de base


#### Chapitre 4 : Gestes

**En cas de TDI + TSA**




**Des gestes**

- Mauvais répertoire, mal adapté ou désaccordé



**Gestes conventionnels**

- Très peu d'enfants les utilisent spontanément
- Besoin d'être appris



**Gestes symboliques**

- Généralement non utilisés, doivent être appris et maintenus au fil du temps
- apprentissage différencié selon les situations

Erasmus+ ZUZ1-1-FH01-KA220-VET-000033251 9

### Contenu :



Co-funded by  
the European Union

COM-IN KA220-VET-9A87A6EF © is licensed under CC BY-NC-SA 4.0.

## Qu'observe-t-on chez les personnes atteintes de TDI lorsque les TDI sont associés à des troubles du spectre autistique ?

Gestes expressifs :

- répertoire médiocre, mal adapté voire désaccordé

→ un enfant éprouvant une douleur très intense peut ne faire aucun geste pour alerter son entourage de cette douleur

Gestes conventionnels :

- très peu d'enfants avec TSA utilisent spontanément ces gestes.

→ doivent être appris

Des gestes symboliques

- généralement pas utilisés.


→ doivent être appris quotidiennement et entretenus dans le temps pour être fonctionnels


- un apprentissage différencié selon les situations.

→ dire bonjour à un ami, un professeur, etc.

**Notes :**

## Diapo n°10

**Module 5. Moyens de communication de base**

 Erasmus+

**Chapitre 4 : Gestes**

**BIBLIOGRAPHY**  
Bates, E., Bretherton, I., Snyder, L., Shore, C., & Volterra, V. (1980). Vocal and Gestural Symbols at 13 Months. *Merrill-Palmer Quarterly of Behavior and Development*, 26(4), 407-423. <https://www.jstor.org/stable/23084046>  
  
Buisine, S., Courgeon, M., Charles, A., Clavel, C., Martin, J.-C., Tan, N., & Grynszpan, O. (2014). The Role of Body Postures in the Recognition of Emotions in Contextually Rich Scenarios. *International Journal of Human-Computer Interaction*, 30(1), 52-62. <https://doi.org/10.1080/10447318.2013.802200>

Erasmus+ 2021-1-FR01-KA220-VET-000033251 9

**Contenu :**

**Notes :**



Co-funded by  
the European Union

COM-IN KA220-VET-9A87A6EF © is licensed under CC BY-NC-SA 4.0.



Co-funded by  
the European Union

COM-IN KA220-VET-9A87A6EF © is licensed under CC BY-NC-SA 4.0.