

Οδηγός Εκπαιδευτή

Ενότητα 5

Βασική Επικοινωνία Που σημαίνει



Όνομα παρουσιαστή: _____

Ημερομηνία: _____



Co-funded by
the European Union

Στόχοι μάθησης

Στο τέλος της ενότητας, θα καταλάβουμε:

Γιατί η μίμηση είναι σημαντική στην επικοινωνία;

Πώς μπορεί να χρησιμοποιηθεί η μίμηση για να βοηθήσει στην επικοινωνία ατόμων με IDD;

Περιεχόμενο

Είναι σημαντικό να δουλέψουμε και να εφαρμόσουμε τη μίμηση γιατί είναι μια από τις μεθόδους μάθησης που χρησιμοποιούν περισσότερο τα νευροτυπικά παιδιά κατά την ανάπτυξή τους. Στο πλαίσιο της διανοητικής αναπηρίας, ακόμα κι αν καθυστερήσει χρονικά, αναδύεται αυθόρμητα και είναι σχετικά εύκολο να εργαστεί. Είναι σημαντικό για χειρονομακή επικοινωνία. Οι πιθανές δυσκολίες που παρατηρούνται είναι γενικά κινητικές παρά συμπεριφορικές.

Ωστόσο, όταν ένα άτομο έχει μια διαταραχή του φάσματος του αυτισμού (ως κύριο χαρακτηριστικό ή σχετίζεται με διανοητική αναπηρία), η μίμηση είναι πολύ πιο περιορισμένη και εμφανίζεται αυθόρμητα μόνο σε ορισμένες καταστάσεις. Φαίνεται μόνο να λαμβάνει χώρα:

- σε συγκεκριμένα πράγματα: σε αυτή την περίπτωση, οδηγεί με δυσκολία στην επανιδιοποίηση και τη δημιουργία,
- στη στιγμή και όχι με αναβολή (εδώ και τώρα): σε αυτήν την περίπτωση, είναι ακριβές αντίγραφο χωρίς καμία παραλλαγή του μοντέλου.

Επιπλέον, οι ακολουθίες που μιμούνται συχνά στερούνται νοήματος και κοινωνικής κατανόησης.

Πώς μπορούμε να ενθαρρύνουμε να μάθουμε να μιμούνται;

Για άτομα χωρίς κινητικούς περιορισμούς, (Nadel & Pezé , 2017) συνιστά τη χρήση βίντεο. Αυτή η τεχνική μπορεί να χρησιμοποιηθεί με άτομα με ΔΑΦ καθώς και με άτομα με ΔΑΦ.

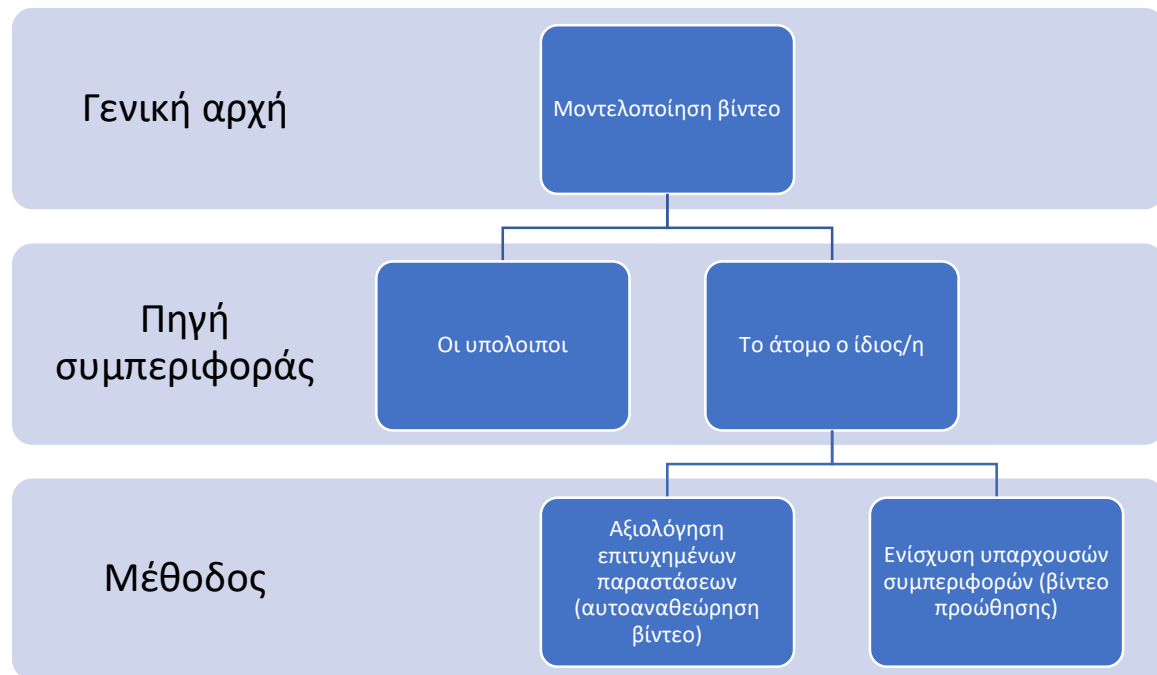


Co-funded by
the European Union

Έχει τις ρίζες του στο αυξανόμενο ενδιαφέρον των ανθρώπων (ανεξάρτητα από το προφίλ τους) για τις οθόνες. Ο Nadel προτείνει δύο προσεγγίσεις στο έργο:

1. μάθηση παρατηρώντας τη δική του συμπεριφορά και τις συνέπειές της, ή
2. μαθαίνοντας παρατηρώντας τις συνέπειες της συμπεριφοράς των άλλων.

Επομένως, οι συνεδρίες εργασίας με χρήση βίντεο μπορούν να οργανωθούν ως εξής:



Οδηγίες αλληλεπίδρασης βίντεο	Μοντελοποίηση βίντεο
Δείξτε τις θετικές αλληλεπιδράσεις του ατόμου στο βίντεο για να ενθαρρύνετε μια διαδικασία θετικής αλλαγής.	Καθοδήγηση βίντεο με μαθησιακό στόχο Στη συνέχεια, η μοντελοποίηση αποτελείται από την παρουσίαση επιθυμητών συμπεριφορών και την οργάνωση ενισχυτών όταν το άτομο τις αναπαράγει. Ο στόχος είναι να κατανοήσουν οι άνθρωποι ότι αυτές οι συμπεριφορές έχουν θετικές συνέπειες.



Co-funded by
the European Union

Αυτοέλεγχος βίντεο	Προώθηση βίντεο
<ul style="list-style-type: none"> • Ανασκόπηση προηγούμενων επιτυχημένων παραστάσεων • Καταγραφή των συμπεριφορών του παιδιού και χωρισμός τους σε κλιπ 1 έως 2 λεπτών που δείχνουν επιτυχημένες θετικές επιδόσεις • Εμφάνιση των βίντεο στο παιδί πολλές φορές την εβδομάδα σε διαστήματα 2 έως 8 εβδομάδων 	<ul style="list-style-type: none"> • Ενθαρρύνετε την επιτυχία με στοχευμένες ενέργειες που υπάρχουν ήδη εν μέρει στο ρεπερτόριο του παιδιού. • Καθώς προχωρά η διαδικασία: αφαιρέστε τα βοηθήματα που συνέβαλαν στην επιτυχία → προτείνετε στο παιδί ότι μπορεί να πετύχει χωρίς βοήθεια.

Η τεχνική του βίντεο Self Modeling είναι αποτελεσματική σε όλα τα λεκτικά και γνωστικά επίπεδα.

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

Nadel, J., & Pezé, A. (2017). Τι κάνει την άμεση μίμηση επικοινωνιακή σε νήπια και αυτιστικά

παιδιά; Στο *Νέες προοπτικές στην πρώιμη επικοινωνιακή ανάπτυξη* (σελ. 139-156).

Routledge. [https://www.taylorfrancis.com/chapters/edit/10.4324/9781315111322-](https://www.taylorfrancis.com/chapters/edit/10.4324/9781315111322-9/makes-immediate-imitation-communicative-toddlers-autistic-children-jacqueline-nadel-anna-pezc3%A9)

9/makes-immediate-imitation-communicative-toddlers-autistic-children-jacqueline-nadel-anna-pezc3%A9



Co-funded by
the European Union